

- Exerceu a presidência da FAEC de setembro a dezembro de 2020, sendo responsável pela elaboração, publicação e gestão dos editais relacionados a Lei Aldir Blanc;
- Empresário do setor cultural desde 2000, atuando como diretor na Arabesque Escola de Dança e produtor cultural e artístico;
- Atua no setor acadêmico da dança como administrador e produtor;
- Apoio no desenvolvimento do Plano Municipal de Cultura e proposta para o Plano Diretor em 2020;
- Membro do Conselho Municipal de Políticas Públicas Culturais desde 2007;
- Membro do Conselho Curador da FAEC (Representando a Sociedade Civil) 2019 e 2020;
- Membro do Conselho Curador da FAEC (Representando a Sociedade Civil) 2009;
- Membro do Fórum Permanente de Cultura desde 2004
- Participação na primeira conferência municipal de cultura 2006
- Formação Acadêmica: Superior incompleto em Administração de Empresas
- Complementar:
Curso de Elaboração de Projeto pelo Instituto João Pinheiro (estadual) IJP em 2007
Curso em elaboração de projetos pela FAEC em 2008
Curso de iluminador cênico pelo Festival do Triângulo 2004
Participação nas audiências e conferências para elaboração do Plano Municipal de Cultura de Araguari